

À la récré, Adrien-Paul essaie de ne pas être méchant mais il reste seul et s'ennuie. La maîtresse vient lui parler...

## chapitre

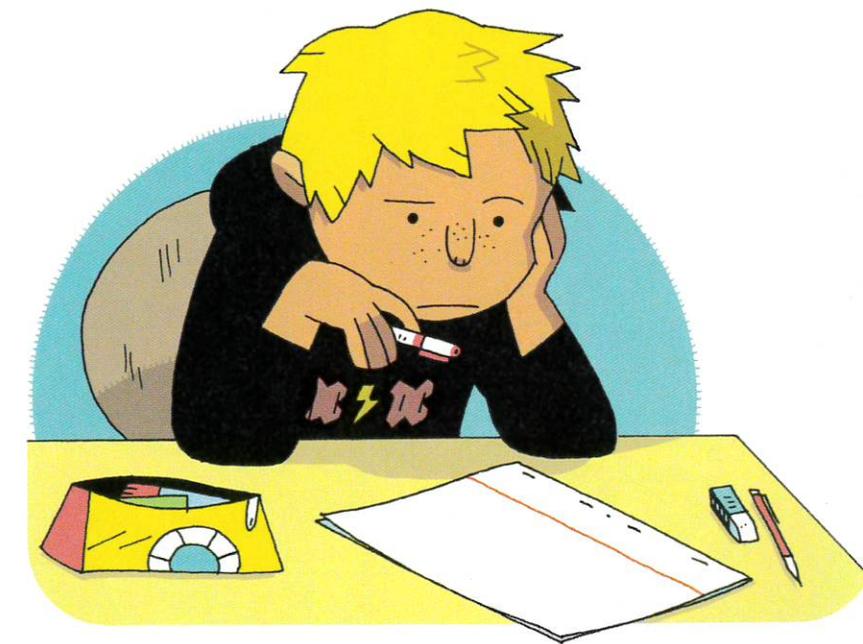
# 4



## Suivez le guide!

De retour en classe, la maîtresse distribua des feuilles et dit :

– Pour que je puisse faire votre connaissance, j'aimerais que vous écriviez un petit texte sur vous : écrivez ce que vous aimez, si vous pratiquez un sport ou si vous faites de la musique, par exemple. Ça peut être une poésie, une histoire ou encore un courrier, ou même une publicité si vous voulez. Sérieux ou pas. C'est vous qui choisissez.



Tous les enfants se mirent à réfléchir. Certains commençaient déjà à écrire. Adrien-Paul, lui, ne voyait pas trop ce qu'il pouvait dire. Pour commencer, il n'avait pas envie de se présenter. Tout le monde le connaissait déjà et cette remplaçante ne restait qu'une semaine, alors... Et puis, tout ce qu'il avait à dire tenait en trois mots : « Je suis méchant. » Pas de quoi en faire une poésie ou une histoire... Mais une publicité? Pourquoi pas...



Il repensa à Tom qui était assis à côté de lui, à la cantine, quelques jours auparavant. Entre deux bouchées de quenelle, Tom lui avait demandé :

- Comment tu fais pour être aussi méchant?
- Comment ça ? avait répondu Adrien-Paul assez sèchement.
- Tu te souviens en CE1, quand tu m'avais mis la tête dans la purée ?
- Oui, répondit Adrien-Paul avec un petit sourire en coin. Et alors ?



- C'était méchant.
- Oui.
- Eh bien moi, je n'y arriverai jamais.
- Tu n'arriveras jamais à quoi ?
- À être méchant, moi aussi. Tu veux bien me donner des conseils ?

Adrien-Paul n'avait pas répondu. Même après que Tom lui eut proposé son dessert en échange d'un conseil.



Maintenant, devant sa feuille, en repensant à cette conversation, Adrien-Paul eut une idée. Il se dit que d'autres enfants étaient peut-être dans le même cas que Tom. Et tout d'un coup, il avait beaucoup de choses à dire. Les mots lui arrivaient très facilement. Il venait d'avoir une idée de génie. Il allait écrire un guide qu'il appellerait : « Devenir méchant, c'est facile ! »



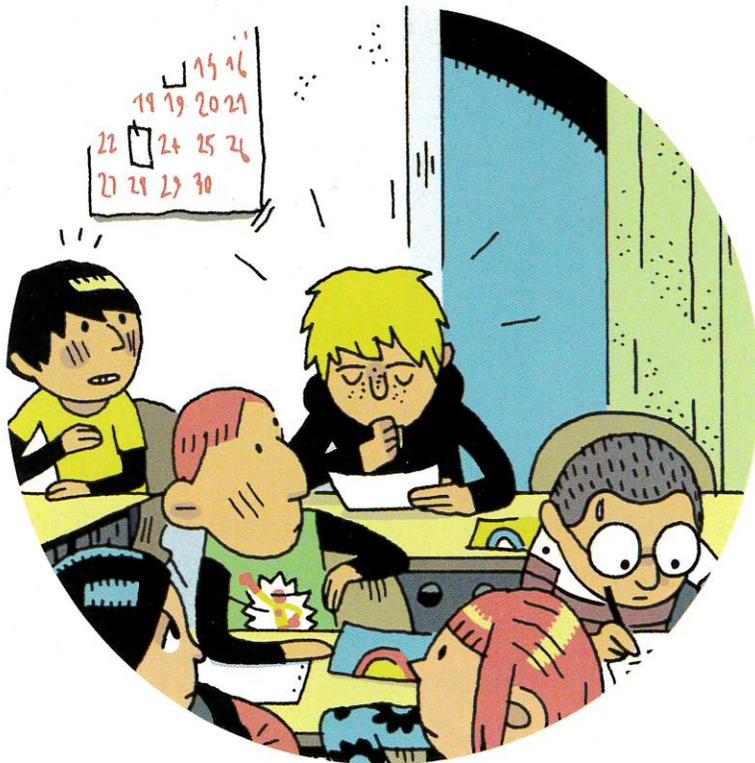
Il commença par ces lignes :

« Vous êtes gentil et tout le monde le sait. Mais vous aimeriez répondre méchamment, faire un coup en douce, ni vu ni connu, ou même mentir, qui sait? Mais comment faire, comment devenir méchant? Ce guide est fait pour vous : il vous enseignera les bases de la méchanceté. »

Adrien-Paul était tellement absorbé par son travail, qu'il ne prêta pas attention à Tom qui montrait son autoportrait à la classe, ni à Léa qui avait entrepris de faire un mime.

Quand la maîtresse interrogea Adrien-Paul, il se racla la gorge et dit :

– Je vais vous apprendre à devenir méchant.



Pour une fois, Adrien-Paul accepte de faire ce que la maîtresse lui demande : il écrit un guide pour devenir méchant...



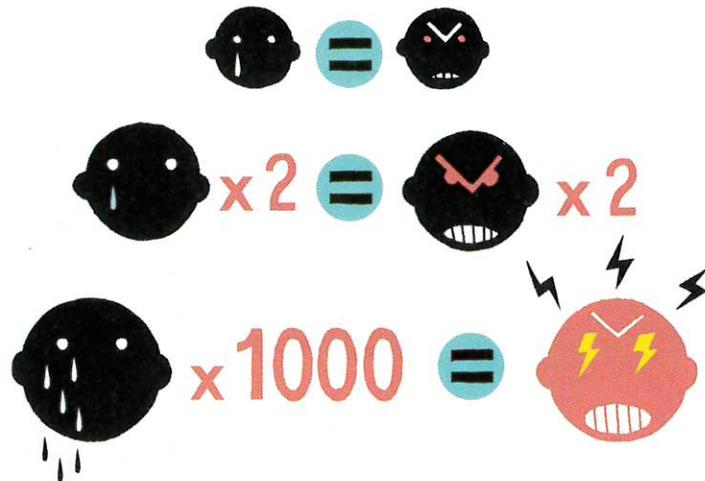
## Le secret d'Adrien-Paul

Adrien-Paul regarda les autres enfants et aperçut Tom qui le fixait avec intérêt.

Puis il se mit à lire :

« Premièrement, pour devenir méchant, il faut une raison. La jalousie est un bon point de départ; et si quelque chose s'est passé et vous donne envie d'être désagréable, c'est encore mieux!

« Par exemple, si vous avez eu un gros malheur dans votre vie, ce sera plus facile, vous serez jaloux des autres qui sont plus heureux et vous trouverez ça injuste. Plus ce sera injuste, plus vous serez méchant.



« Deuxièmement, il faut trouver quelqu'un qui pourra dire aux autres que vous êtes méchant. C'est extrêmement important.



« Troisièmement, il faut trouver des trucs méchants à faire. Mais ça, c'est le plus facile. Il suffit d'oublier tout ce que demandent les adultes. Ne jamais dire merci, ni pardon, éviter de sourire et ne pas répondre aux questions, ou alors le faire méchamment en disant : "Qu'est-ce que ça peut te faire?"



« Enfin, n'oubliez pas que tout est permis. Soyez mauvais joueur, tricheur, menteur, et ce sera le début de votre nouvelle vie de méchant. »



Léa demanda :

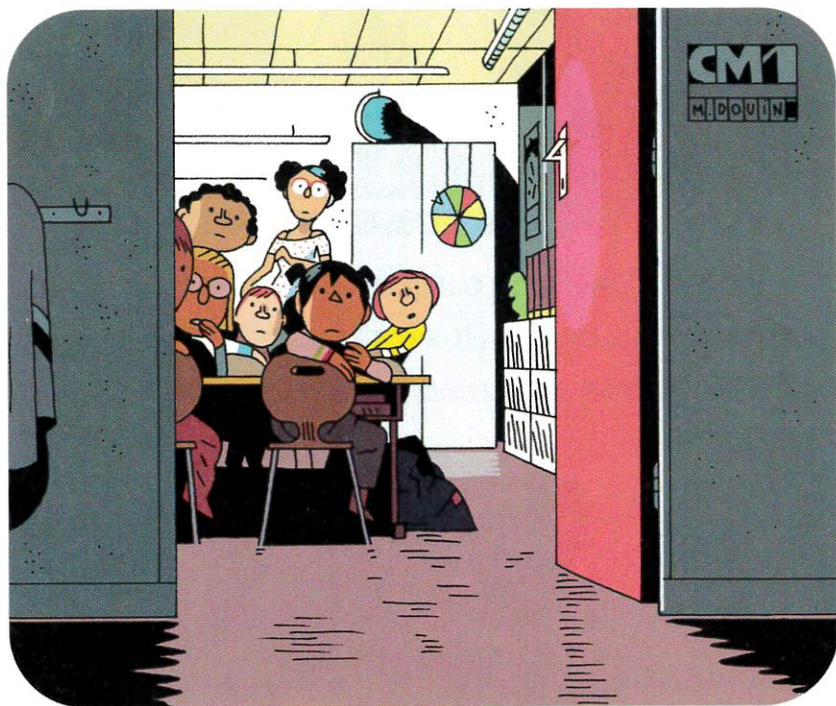
– Qu'est-ce qu'on pourrait avoir comme gros malheur ?

– Que quelqu'un meure par exemple, répondit Adrien-Paul.

– Comme qui ? demanda la maîtresse.

– C... Co... Comme... Je sais pas moi ! cria Adrien-Paul. Comme ta mère !

Et il sortit de la classe en courant.



En présentant son guide devant la classe, Adrien-Paul donne une bonne raison pour être méchant : avoir eu un gros malheur...



## La bonne idée de Marvin

Tous les élèves s'étaient tus. Personne n'osait dire quoi que ce soit.

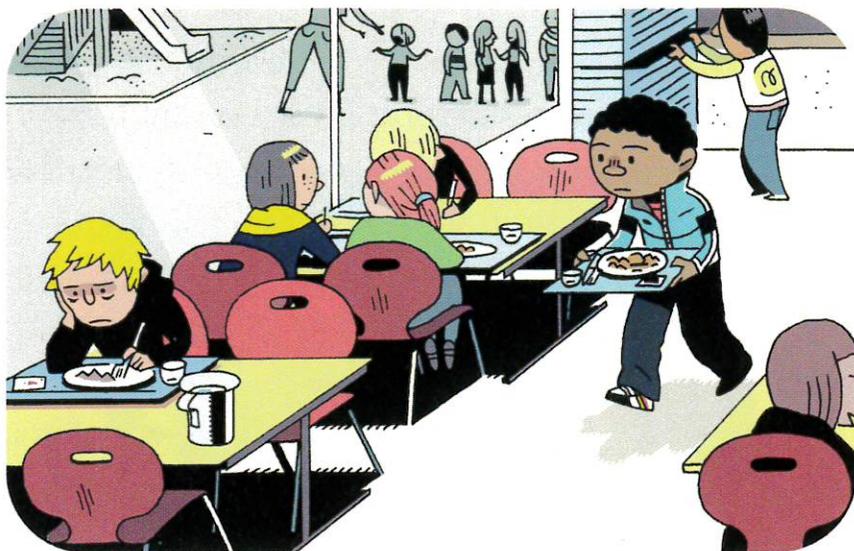
– Je peux aller le chercher, proposa Tom.

– Non. Je pense qu'il vaut mieux le laisser tranquille un moment, répondit mademoiselle Dyto.

– Vous pensez que sa mère est morte ? demanda Marvin.

– Il n'en a parlé à aucun d'entre vous ? demanda la maîtresse.

Tout le monde se sentit mal à l'aise.



Plus tard, à la cantine, Marvin rassembla son courage et alla s'asseoir à côté d'Adrien-Paul.

– Tu sais, ma mère aussi est morte.

Pour une fois, Adrien-Paul ne sut pas quoi répondre.

– Mais j'étais tout bébé, alors je ne me souviens pas d'elle, dit Marvin.

– Mais t'es pas méchant? s'étonna Adrien-Paul.

– Si, de temps en temps, mais pas trop. J'aime pas ça. Je préfère avoir des copains.

– Et tu n'es pas jaloux?

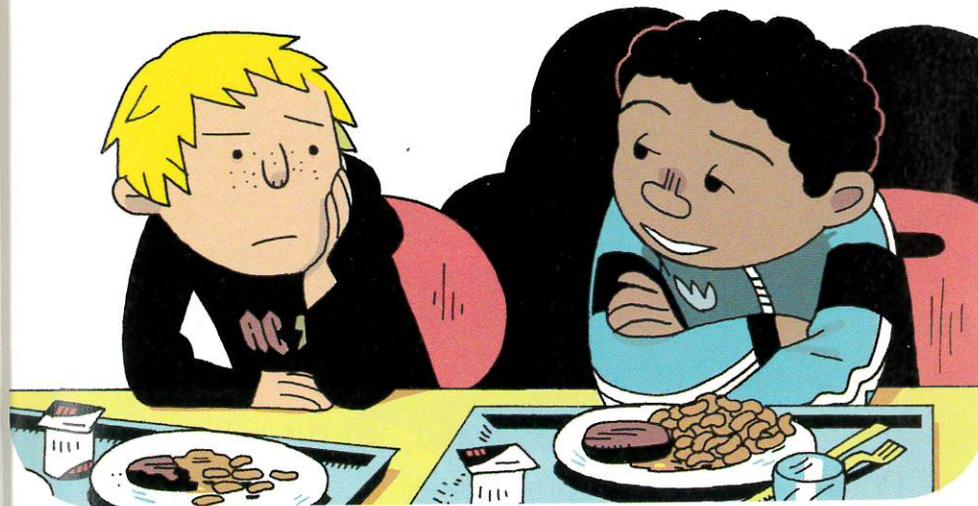
– Des fois, oui. Mais je me rattrape avec le foot. C'est moi le meilleur! Tu devrais trouver un truc où c'est toi le meilleur, pour que les autres soient jaloux de toi.

– Ben en méchanceté, c'est moi le meilleur!

– Oui mais personne n'est jaloux de toi à cause de ça...

– Tu penses à quoi, par exemple? demanda Adrien-Paul.

– Euh... réfléchit Marvin, tu pourrais nous faire rigoler. Si tu n'étais pas si méchant, ce serait toi le plus drôle de la classe.



Les journées qui suivirent furent très bizarres. Adrien-Paul regrettait que tout le monde ait appris son malheur. Mais en même temps, il était content que Marvin soit venu lui parler. Bizarrement, il n'avait pas envie de jouer avec les autres, seulement de parler avec un bon copain.



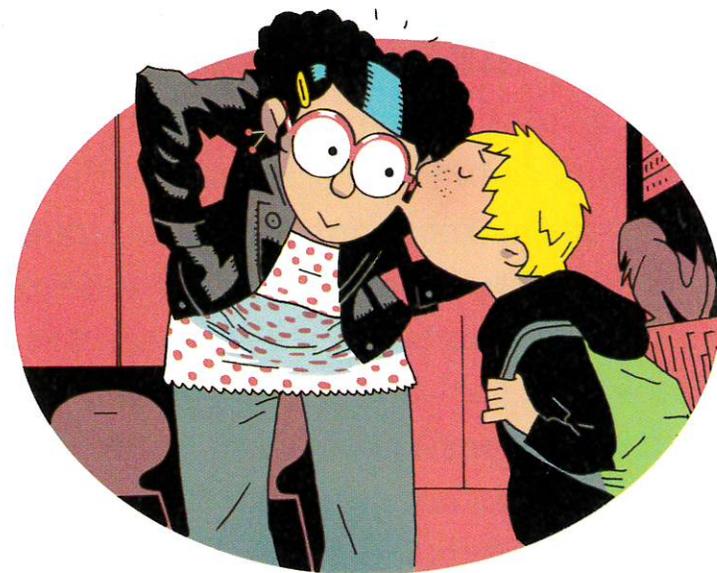
Le vendredi matin, lorsque la maîtresse aperçut Adrien-Paul seul sur son banc, elle vint lui parler.

- Ils n'osent pas venir te voir, lui dit-elle.
- Pourquoi? lui demanda-t-il.

- Je ne sais pas. Qu'en penses-tu?
- C'est parce que j'ai toujours été méchant. Ils ont peur que je les envoie balader.

- Peut-être. Mais je crois que si maintenant tu allais les voir, ils seraient très heureux.

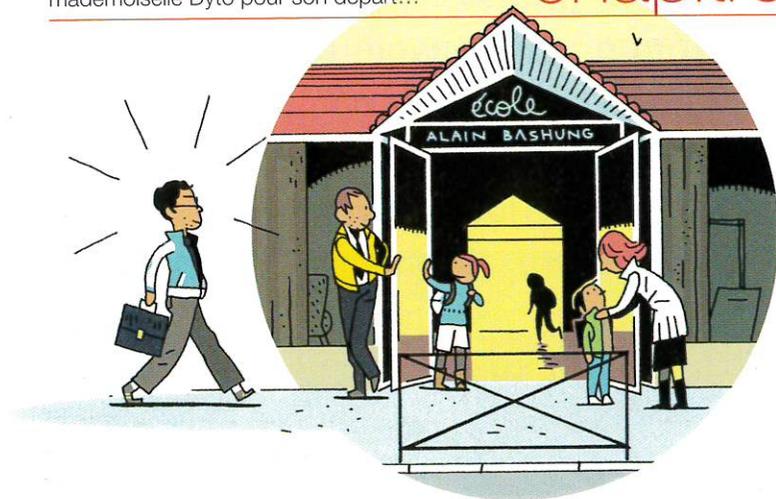
C'était le dernier jour du remplacement de mademoiselle Dyto. À la fin de la journée, Adrien-Paul fit quelque chose de terriblement gentil : il lui fit une bise.



Quelque chose a changé chez Adrien-Paul :  
il s'est fait un copain et il a embrassé  
mademoiselle Dyto pour son départ...

## chapitre

# 7



## Une surprise peut en cacher une autre

Monsieur Douin revint de son stage d'excellente humeur. Il se sentait prêt à affronter tous les sarcasmes\* et les mauvaises blagues d'Adrien-Paul.

En arrivant dans la classe, il remarqua que les enfants avaient changé de place. Il ne vit pas Adrien-Paul qui était un habitué du fond de la salle. Il commença à faire l'appel.

\* Réflexions désagréables.

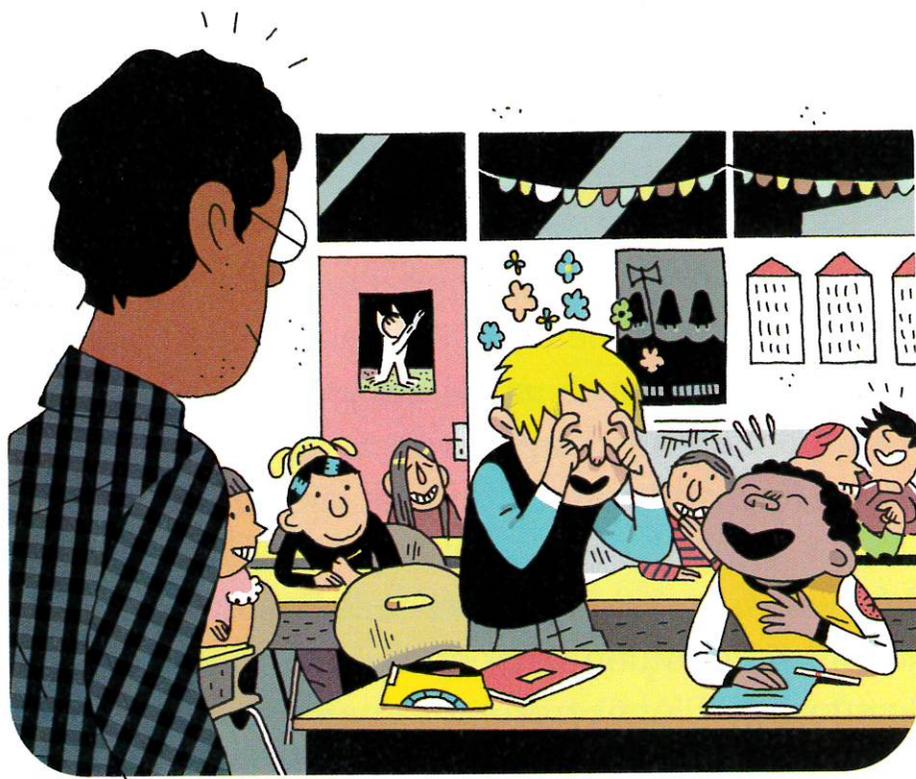


Quand il appela Adrien-Paul il entendit « Présent » mais ne le repéra pas tout de suite.

– Bonjour, monsieur Douin, je suis là.

La voix venait des premiers rangs. Le maître avait de nombreuses raisons d'être étonné. Tout d'abord, Adrien-Paul était assis à côté de Marvin. Ce n'était pas normal. Ensuite, il lui avait très gentiment répondu, et tout ça avec le sourire ! C'était très surprenant. Quel mauvais coup ce garçon lui préparait-il ?

Le maître demanda à ses élèves de lui faire un résumé de la semaine. Ils lui racontèrent tout et lui montrèrent leurs anagrammes. Adrien-Paul parla de mademoiselle Dyto. Il en fit une imitation qui fit rire toute la classe. Marvin raconta qu'ils avaient fait un match de foot et qu'Adrien-Paul avait arrêté trois penaltys.



La journée se passa tranquillement. Monsieur Douin était très détendu car, depuis l'appel, il n'avait eu que des bonnes surprises.

Dès la première récréation, il constata qu'Adrien-Paul avait changé : il le vit jouer au foot sans s'énerver, ramasser l'écharpe de Léa et aider un petit à se relever...



Monsieur Douin se réjouissait de ce profond changement lorsqu'il surprit une conversation entre Tom et Adrien-Paul qui lui fit dresser l'oreille...

